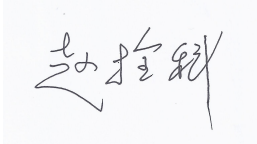


《新思维英语语音学教程》课程教学大纲

课程名称：《新思维英语语音学教程》	课程类别（必修/选修）：选修课
课程英文名称：New Thinking English Phonetics Course	
总学时/周学时/学分：32/2/1.5	其中实践学时：10
先修课程：	
授课时间：第 3-18 周	授课地点：6F-201
授课对象：全校各专业学生	
开课院系：文学与传媒学院外语系	
任课教师姓名/职称：张科平/副教授	
答疑时间、地点与方式：答疑的方式分为集体答疑和个别答疑两种。集体答疑的时间、地点与上课基本相同，个别答疑主要通过预约见面、电子邮件、手机或微信问答等方式。	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（√） 课程论文（ ） 其它（ ）	
使用教材： 张科平编著，《新思维英语语音学教程》，尚未出版，但已完稿。 教学参考资料： 1. 英语国际音标一学就会，宋健榕编著。世界图书出版公司，2007-5 2. 全新英语语音。李绍山，张朝宜等主编。西安交通大学出版社，2008-9 3. 国际音标与语音语调教练，陈冬等编著。中国水利水电出版社，2009-6 4. 创新启智英语读音规则，李生源等编著。中国国际广播出版社，2009-1	
课程简介： <p>《英语语音》是英语教学的一个重要组成部分。自然规范的语音和语调能有效地提高学生的口语表达和口语交际能力，为学生的语言学习和语言应用能力的提高打下扎实的基础。</p> <p>《新思维英语语音学教程》是一本专门为大学生量身定做的语音学教材。该教材由五个部分组成：1. 国际音标与常用发音方法；2. 国际音标的简易发音方法；3. 国际音标相关知识解读；4. 英语字母的组合发音规律；5. 词性与单词的轻、重读和句子的升降调关系。该教材在注重实践教学的同时，从人脑的记忆特点出发，分别采用了音标韵律比对记忆法，音标口型比对记忆法，音标特点比对记忆法，音标汉字比对记忆法和音标单词提示记忆法，去化解国际音标中的重点和难点，然后通过英语字母的组合发音和与之相关的单词去帮助学生打开记忆英语生词的大门，让他们从此摆脱因发音不准或发音不好而不敢开口说英语的困扰。该教材具有理念新，制图新，方法新，学习周期短，学习效率高等诸多优点，是解决高分低能的“哑巴英语人才”这一世纪性难题的一个极为有效的途径和方法。</p>	
课程教学目标 <p>国际音标是学生学好英语的前提和基础，是英语启蒙教育必须跨越的一道门槛。因为汉字是通过图像或者偏旁记入人的大脑，而英语单词是通过发音记入人的大脑，同时也是通过发音从大脑中反映出来，所以国际音标的准确发音对学生学好英语显得尤为重要。</p> <p>本课程的教学目标表现在如下几个方面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 展示独创的国际音标发音标准，使每一个国际音标的发音都有详实、可靠的发音依据，从而结束了不同的人在学习英语时存在不同发音的奇怪现象。 展示独创的简易发音方法，从而使 48 个国际音标中的 20 元音和 	本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)： <input type="checkbox"/> 核心能力 1. <input type="checkbox"/> 核心能力 2. <input type="checkbox"/> 核心能力 3. <input type="checkbox"/> 核心能力 4.

13 个难度极大的辅音均能在 1~2 个小时内全部学会，一辈子都学不好国际音标的怪现象将不复存在。				□核心能力 5.	
3. 全面总结英语字母的组合发音，提供众多行之有效的实例和例外说明，以提高学生的拼写和记忆生词的能力。				□核心能力 6.	
4. 全面剖析词性与轻重读和升降调的关系，展示各种英语句子的语音和语调。				□核心能力 7.	
总之，力争在最短的时间内纠正学生的发音，教会他们相关的英语语音知识。				□核心能力 8.	
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学重点与难点	教学方式	作业安排
3	第一讲: 英语字母和国际音标	2	1. 英语字母简介 2. 国际音标简介 3. 国际音标发音标准 4. 人体发音器官示意图	启发式互动式	安排课后练习
4	第二讲: 前元音和后元音	2	1. 前元音: [i:] [ɪ] [eɪ] [e] [] 2. 后元音: [u:] [ʊ] [:] []	启发式互动式	安排课后练习
5	第三讲: 中元音和后元音	2	1. 后元音: [:] [] 2. 中元音: [:] []	启发式互动式	安排课后练习
6	第四讲: 合口双元音	2	1. 合口双元音: [aɪ] [ɪ] [au] [u] 2. 发音特点: 口形由大到小，由圆到扁，或由扁到圆。	启发式互动式	安排课后练习
7	第五讲: 集中双元音	2	1. 集中双元音: [ɪ] [] [u] 2. 发音特点: 从左边的元音快速滑动到右边的元音	启发式互动式	安排课后练习
8	第六讲: 爆破音	2	1. 爆破音: [p] [b] [t] [d] [k] [g] 2. 发音特点: 气流在口腔中冲破阻碍而形成的音。	启发式互动式	安排课后练习
9	第七讲: 摩擦音	2	1. 摩擦音: [f] [v] [s] [z] [] [] [] [] [r] [h] 2. 发音特点: 气流通过发音器官制造的缝隙时产生摩擦而形成的音。	启发式互动式	安排课后练习
10	第八讲: 破擦音	2	1. 破擦音: [t] [d] [ts] [dz] [tr] [dr]	启发式互	安排课后

			2. 发音特点：由一个爆破音和一个摩擦音组合而成的音。	动式	练习
11	第九讲:鼻腔音、舌边音和半元音	2	1. 鼻腔音：[m][n][N] 2. 舌边音：[l] 3. 半元音：[j][w]	启发式互动式	安排课后练习
12	第十讲:国际音标及相关知识解读（一）	2	1. 什么叫清辅音？ 2. 什么叫浊辅音？ 3. 什么叫开音节？ 4. 什么叫闭音节？ 5. 什么叫响辅音？	启发式互动式	安排课后练习
13	第十讲:国际音标及相关知识解读（二）	2	6. 什么叫同化音？ 7. 什么叫重读 r 音节？ 8. 什么叫意群和停顿？ 9. 单词何时需要双写？ 10. 什么叫失去爆破？	启发式互动式	安排课后练习
14	第十一讲:国际音标简易发音方法	2	1. 音标韵律比对记忆法 2. 音标口型比对记忆法 3. 音标特点比对记忆法 4. 音标汉字比对记忆法 5. 音标单词提示记忆法	启发式互动式	安排课后练习
15	第十二讲:英语字母的组合发音简表	2	1. 元音字母的组合发音 2. 辅音字母的组合发音	启发式互动式	安排课后练习
16	第十三讲:元音字母的组合发音规律（一）	2	1. 元音字母的组合发音规律(一) 2. 元音字母的组合发音规律(二)	启发式互动式	安排课后练习
17	第十三讲:元音字母的组合发音规律（二）	2	3. 元音字母的组合发音规律(三) 4. 元音字母的组合发音规律(四)	启发式互动式	安排课后练习
18	第十四讲:词性与轻重读和升降调的关系	2	1. 词性与轻重读和升降调的关系 2. 词性与重音的关系 3. 音节与重音的关系	启发式互动式	安排课后练习
合计：		32			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重
到课情况		学生不得无故缺席，上课勤做笔记，踊跃回答老师提出的问题。			10%
课堂讨论					
完成作业		学生按时保质完成教师布置的作业。			10%

单元测试	学生每学完二、三讲中的内容，即进行一次单元测试。	10
期末考核	学生需在规定的时间内完成本学期所学的全部考核内容。	70%
期末考核方式	开卷 <input type="checkbox"/> 闭卷 <input checked="" type="checkbox"/> 课程论文 <input type="checkbox"/> 实操 <input type="checkbox"/>	100%
大纲编写时间：2019 年 2 月 28 日		
<p>系（部）审查意见：</p> <p>已审阅，同意。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-end; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>系主任签名：</p>  </div> <div style="text-align: right;"> <p>日期：2019 年 3 月 21 日</p> </div> </div>		