

《英语原版阅读 5》课程教学大纲

课程名称：英语原版阅读 5		课程类别（必修/选修）：必修
课程英文名称：English Classical Reading 5		
总学时/周学时/学分：18/2/1		其中实验/实践学时：12
先修课程：英语原版阅读 1-4		
授课时间：1-18 周 第 1、2、5、6、9、10 周周二 3-4/7-8 节		授课地点：6C302；6B403
授课对象：2016 英语（商务）1、2、3、4 班		
开课学院：文学与传媒学院		
任课教师姓名/职称：姚艳娟/讲师		
答疑时间、地点与方式：周二授课课室面谈答疑，课外时间通过电邮、电话及微信等方式答疑		
课程考核方式：开卷（）闭卷（）课程论文（√）其它（）		
使用教材：Madame Bovary; A Tale of Two Cities		
教学参考资料：刁克利：《英美文学欣赏（第三版）》，中国人民大学出版社，2016。 特罗亚：《不朽作家福楼拜》，世界知识出版社，2001。 高思义：《查尔斯·狄更斯的哲思》，中国时代经济出版社，2007。		
课程简介： 英语原版阅读是一门训练英语阅读技能的实践课程。其最终目的在于让学生了解英语语言国家语言文化，感受英语语言词汇和语法知识，提升英语阅读技能，让学生能通过阅读不仅了解语言的字面意义，更能了解语言在文本中所表达的深层内涵。培养学生良好的阅读习惯，在深度阅读过程中享受到阅读的乐趣，获取深刻的感悟，从而提升个人的深度思维能力。让学生具备一定的审美能力，综合观察、创造性思维和批判性思维的能力。		
课程教学目标 1.英语语言知识： 要求学生掌握并运用基本的常用词汇和语法知识。理解原著中出现的核心单词、短语和句子；理解文本中出现的重要语法知识；了解相关的社会文化知识；具备运用相关知识有效阅读；重点掌握深度阅读技能。 2.英语语言技能： 进一步提升学生的英语阅读能力。通过阅读英语原著，了解语言学习方法，理解参与、体验和感受等过程在语言学习过程中的重要地位，积极配合老师为语言学习开展的各项活动，体验阅读的乐趣和成效。 3.英语语言素养： 要求学生在理解语言材料的同时提升个人的人文素养。在语境中感受和体会语言的得体性，培养学生的跨文化意识。通过对语言材料的学习，培养学生的人文主义精神和情怀、积极的人生态度。		本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)： <input type="checkbox"/> 核心能力 1. <input type="checkbox"/> 核心能力 2. <input type="checkbox"/> 核心能力 3. <input type="checkbox"/> 核心能力 4. <input type="checkbox"/> 核心能力 5. <input type="checkbox"/> 核心能力 6. <input type="checkbox"/> 核心能力 7. <input type="checkbox"/> 核心能力 8.

理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1/2	课程介绍与导读	2	学习方式与要求	讲授	读书笔记与报告
5/6	总结与评析	2	阅读技巧与解读思路	讲授	读书笔记与报告
9/10	总结与评析	2	阅读技巧与解读思路	讲授	读书笔记与报告
合计:		6			
实践教学进程表					
周次	实验项目名称	学时	重点与难点	项目类型 (验证/综合/设计)	教学方式
3/4	Madame Bovary	2	Part I Chapter 1-9	综合	实训
7/8	Madame Bovary	2	Part II Chapter 1-15	综合	实训
11/12	Madame Bovary	2	Part III Chapter 1-11	综合	实训
13/14	A Tale of Two Cities	2	Book the First I-VI	综合	实训
15/16	A Tale of Two Cities	2	Book the Second I-XXIV	综合	实训
17/18	A Tale of Two Cities	2	Book the Third I-V	综合	实训
合计:		12			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重
考勤		旷课 1 节扣 5 分, 事假 1 节扣 2 分			10%
读书笔记		自觉认真地完成读书笔记的撰写任务			30%
课堂报告		上课专心, 积极准备小组报告、参与小组讨论与回答问题			10%
期末考试		课程论文			50%
大纲编写时间: 2019 年 2 月 24 日					
系审查意见:					
已审阅, 同意。					
系主任签名: 赵拴科				日期: 2019 年 3 月 21 日	