

《古代汉语》（一）教学大纲

课程名称：古代汉语（一）		课程类别（必修/选修）：必修	
课程英文名称：Ancient Chinese Language（一）			
总学时/周学时/学分： 48/3/3		其中实验/实践学时：0	
先修课程：现代汉语			
后续课程支撑：文字音韵研究			
授课时间：（1-16 周）星期四 1-3 节		授课地点：6C303	
授课对象：2022 汉语实验 1 班			
开课学院：文学与传媒学院			
任课教师姓名/职称：周赛红/副教授			
答疑时间、地点与方式：1、课间教室答疑；2、课后网络交流或当面辅导			
课程考核方式：开卷（ <input type="checkbox"/> ）闭卷（ <input checked="" type="checkbox"/> ）课程论文（ <input type="checkbox"/> ）其它（ <input type="checkbox"/> ）			
使用教材：王力《古代汉语》中华书局			
教学参考资料：许慎《说文解字》中华书局			
课程简介：古代汉语是汉语言文学专业的主干课、基础课，同时也是一门实践性很强的工具课，属于语言类课程。它的先期课程是现代汉语，后续课程是文字学、音韵学、训诂学等选修课程，该课程具有基础性、知识性、工具性等特点，该课程在整个课程结构体系中相当重要。			
课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑：			
课程教学目标		支撑毕业要求指标点	毕业要求
目标 1（知识目标）： 熟悉中国古典文学、现当代文学和西方文学的经典名作； 掌握汉语言文学的基本理论和基本知识；了解中国古代文学、中国现当代文学、文艺学、美学、语言学等学科基础理论及发展态势；掌握文学鉴赏与批评的基本方法。		2.5 掌握文字学和音韵学基础知识，并能用于解释汉字的发展变化，汉语语音演变，解释历史语音现象和方言现象等。	1. 要求学生掌握文字、词汇、语法、音韵等基础知识； 2. 要求学生理解、掌握、熟读、背诵《郑伯克段于鄢》《冯谖客孟尝君》《论语》等文选。

<p>目标2（能力目标）</p> <p>具有良好的汉语言文学综合素养与应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力；熟悉掌握我国有关语言、文学、文秘方面的方针政策，系统掌握文秘档案的基本理论和业务技能；具备从事文学评论与写作、新闻出版、文秘、宣传等工作能力。</p>	<p>3.2 能够认识和写出常用的古文字，能够熟练使用《说文解字》，能够更好的掌握语言学知识，具备从事教学、科研等能力。</p>	<p>1. 提高学生阅读古籍的能力。</p> <p>2. 提高现代汉语的语言修养。</p>
<p>目标3（素质目标）</p> <p>具有高尚的科学人文素养和精神，具备人文科学、自然科学、哲学、艺术等方面基本知识，具有能体现思维、情趣、品位、人格等方面的较高修养，具有良好沟通协调能力和团队合作精神。具备独立获取知识、提出问题、分析问题及解决问题的能力；具有一定的适应未来时代不断更新的职业文化基础。</p>	<p>1.4 培养学生对传统文化的兴趣和爱好。</p> <p>1.2 培养学生具有主动参与、积极思维、认真细致的学习态度。</p>	<p>1. 学习《郑伯克段于鄢》，通过分物人物形象，让学生认识到母慈子孝，兄仁弟悌等中国古代社会家庭伦理道德的重要性。</p> <p>2. 《冯谖客孟尝君》，冯谖报效知己、深谋远虑和孟尝君礼贤下士，分析其现实意义。</p> <p>3. 讲解《论语》选篇，学习儒家文化。</p>

理论教学进程表

周次	教学主题	授课教师	学时数	教学内容（重点、难点、课程思政融入点）	教学模式 线下/混合式	教学方法	作业安排	支撑课程目标
1 3.07	绪论 通论一：怎样查字典辞书（1）	周赛红	3	难点：古代汉语的内涵 重点：字典常用的编排方式和注音方式，介绍古代汉语常用字典	线下	课堂讲授 小组讨论	能力培养作业：查找《说文解字》	目标1 目标2
2 3.14	通论一：怎样查字典辞书（2） 通论二：古今词义的异同（一）	周赛红	3	重点：字典常用的编排方式和注音方式，介绍古代汉语常用字典 难点：古今词义的异同：词义范围的扩大、缩小、转移；词义感情色彩和轻重的不同。	线下	课堂讲授 小组讨论	课程思政作业：观看《说文解字》的教学视频，了解中国语言学史，乃至世界语言学史上的不朽名作。	目标1 目标3
3 3.21	通论二：古今词义的异同（二）	周赛红	3	难点：介绍几种古代汉语复音词。	线下	课堂讲授 小组讨论	小篆测试	目标1 目标2


	通论三：单音词、复音词、同义词							
4 3.28	通论五：汉字的构造（一）	周赛红	3	重点：介绍象形、指事、会意、形声	线下	课堂讲授 小组讨论		目标 1
5 4.04	清明放假							
6 4.11	通论五：汉字的构造（二）	周赛红	3	难点：介绍转注、假借 重点：介绍形声字的结构形式。	线下/混合式： 优学院	课堂讲授 课堂练习		目标 1
7 4.18	通论四：词的本义和引申义 通论六：古今字、异体字、繁简字（一）	周赛红	3	重点：介绍本义和引申义的定义；本义的探求方式；词义引申的规律。 难点：介绍古今字。	线下	课堂讲授 小组讨论	六书测试	目标 1
8 4.25	通论六：古今字、异体字、繁简字（二）	周赛红	3	重点：介绍异体字、繁简字的定义 难点：分析古今字、异体字、繁简字在形、音、义等方面的联系和区别	线下/混合式： 优学院	课堂讲授 课堂练习		目标 1 目标 2
9 5.02	文选：郑伯克段于鄢（1）	周赛红	3	难点：讲解课文历史背景、实词用法、分析课文中特殊用字、宾语前置、双宾语等语法现象 重点：学习课文 1—4 段	线下	视频播放 课堂讲授	期中考试	目标 2 目标 3
10 5.09	文选：郑伯克段于鄢（2）	周赛红	3	难点：讲解课文历史背景、实词用法、分析课文中特殊用字、宾语前置、双宾语等语法现象 重点：学习课文 5—8 段 课程思政融入点：通过分物人物形象，让学生认识到母慈子孝，兄仁弟悌等中国古代社	线下	视频播放 课堂讲授	课堂讨论： 姜氏、郑庄公、共叔段、颍考叔的人物形象	目标 2 目标 3

				会家庭伦理道德的重要性。				
11 5.16	文选：冯谖客孟尝君（1）	周赛红	3	重点：学习课文内容 难点：文中古今字、异体字、通假字以及意动用法 课程思政融入点：从冯谖报效知己、深谋远虑和孟尝君礼贤下士的历史史实，分析其现实意义。	线下	视频播放 课堂讲授 熟读	课堂讨论： 冯谖、孟尝君的人物形象	目标2 目标3
12 5.23	文选：冯谖客孟尝君（2） 通论七：判断句，也字（一）	周赛红	3	重点：学习课文内容 难点：文中古今字、异体字、通假字以及意动用法 课程思政融入点：从冯谖报效知己、深谋远虑和孟尝君礼贤下士的历史史实，分析其现实意义。	线下/混合式： 优学院	课堂讲授 熟读		目标2 目标3
13 5.30	通论七：判断句，也字（二） 通论八：叙述句，矣字、焉字（一）	周赛红	3	重点：介绍古代汉语判断句的典型结构，介绍宾语前置句 难点：古代汉语判断句的表达功能；古代汉语双宾语的表示法	线下	课堂讲授 小组讨论		目标1 目标2
14 5.6	通论八：叙述句，矣字、焉字（二）	周赛红	3	难点：讲解《齐桓公伐楚》，分析其宾语前置句。 重点：介绍动量表示法，和被动句	线下	课堂讲授 小组讨论		目标1 目标2
15 5.13	《论语》选讲 常用字 复习	周赛红	3	重点：学习《论语》选篇中的重点字词句 课程思政融入点：学习儒家文化	线下/混合式： 优学院	课堂讲授 课堂练习	课程思政作业： 背诵《论语》，理解儒家文化。	目标1 目标3
16 5.20	通论九、通论十	周赛红	3	难点：疑问句，疑问词 重点：否定句，否定词	线下	课堂讲授 课堂练习	常用字测试	

合计：	48					
-----	----	--	--	--	--	--

课程考核							
序号	课程目标	支撑毕业要求指标点	评价依据及成绩比例（%）				权重（%）
			单元测试	期中测试	出勤互动	期末考试	
1	目标 1（知识目标）	2.6	6			40	46
2	目标 2（能力目标）	3.2	3	6		32	41
3	目标 3（素质目标）	1.4； 1.2			5	8	13
合计			9	6	5	80	100

备注：[1）根据《东莞理工学院考试管理规定》第十二条规定：旷课 3 次（或 6 课时）学生不得参加该课程的期终考核。](#)[2）各项考核标准见附件所示。](#)

大纲编写时间：2024 年 2 月 21 日	
系（部）审查意见： <div>符合要求，同意。</div> <div>系（部）主任签名：</div> <div>日期： 2024 年 3 月 1 日</div>	

附录：各类考核评分标准表

考勤互动评分标准

教学目标要求	评分标准	权重 (%)
目标 3	考勤满分 60 分，每次到课 4 分，清明放假一次。 课堂上主动回答和提出问题，满分 40 分，由优学院平台计分。	5

期中测试和小测评分标准

教学目标要求	评分标准	权重 (%)
目标 1	小篆测试，满分 20 分，制定评分标准，由优学院平台计分。	3
目标 1	六书测试，满分 20 分，制定评分标准，由优学院平台计分。	3
目标 2	常用词测试，满分 20 分，制定评分标准，由优学院平台计分。	3
目标 2	期中测试 4，满分 100 分，制定评分标准，由优学院平台计分	6

考试评分标准

教学目标要求	评分标准	权重 (%)
目标 1	评分标准期末考试时制定。	40
目标 2		32
目标 3		8