

《现代汉语 1》教学大纲

| | | | |
|---|--|-------------------------------|---|
| 课程名称：现代汉语 1 | | 课程类别（必修/选修）：必修 | |
| 课程英文名称：Modern Chinese 1 | | | |
| 总学时/周学时/学分：48/3/3 | | 其中实验/实践学时：0 | |
| 先修课程： 无 | | | |
| 后续课程支撑：语言学概论、学年论文、毕业论文 | | | |
| 授课时间：1-16 周二下午 5-7 节 | | 授课地点：6E302 | |
| 授课对象：2023 级汉语言文学 1、2 班 | | | |
| 开课学院：文学与传媒学院 | | | |
| 任课教师姓名/职称：朱华飞讲师 | | | |
| 答疑时间、地点与方式：1、每次上课的课前、课间和课后，采用一对一的问答方式；2、电话、短信、电子邮件以及 QQ、微信群等交流； | | | |
| 课程考核方式：开卷（ ）闭卷（√）课程论文（ ）其它（ ） | | | |
| 使用教材：《现代汉语通论》（第三版）邵敬敏主编，上海教育出版社，2016 年。 | | | |
| 教学参考资料：《普通话水平测试实施纲要》，商务印书馆，最新版。 | | | |
| 课程简介：现代汉语课程是高等院校汉语言文学专业的基础必修课程。它既是一门基础理论和基本知识课，又是一门基本技能训练课，是汉语言文学专业重要的基础课之一。本课程系统地讲授现代汉语的基础理论和基本知识，包括语音、文字、词汇、语法与修辞五部分，主要培养和提高学生理解、分析、运用现代汉语的能力和语言的规范意识。本课程学生需要学习一学年，现代汉语 1 以语音、词汇、文字等内容为主，现代汉语 2 以语法、修辞为主。 | | | |
| 课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑： | | | |
| 课程教学目标 | | 支撑毕业要求指标点 | 毕业要求 |
| 目标 1： 掌握现代汉语语音、词汇和文字的基本知 | | 2.2 具备人文科学、自然科学、哲学、艺术等方面基本知识。 | 2. 具有高尚的科学人文素养和精神，具备人文科学、自然科学、哲学、艺术等方面基本知识， |

| | | |
|--|--|--|
| 识和基本理论；掌握分析现代汉语语音结构、文字结构以及辨析词语的方法；能够正确使用现代汉语。 | | 具有能体现思维、情趣、品位、人格等方面的较高修养，具有良好沟通协调能力和团队合作精神。具备独立获取知识、提出问题、分析问题及解决问题的能力；具有一定的适应未来时代不断更新的职业文化基础。 |
| <p>目标 2：</p> <p>提高对语言文字现象的敏感度。具有对现代汉语语音、文字和词汇的正确性、规范性作出分析、评价的能力；能够运用现代汉语理论对相关语言现象进行分析。</p> | <p>4.1 具有扎实的专业基础，掌握汉语言文学基础理论。</p> <p>4.4 具有较强社会和职业适应能力；</p> | <p>4. 具有扎实的专业基础和一定的跨学科知识，掌握汉语言文学基础理论，了解本学科的发展前沿；具有文学鉴赏与批评能力，具备良好的文字与口头表达能力；掌握多种表达的素养和技巧，具有较强社会和职业适应能力；掌握一门以上外国语，具有较好的听、说、读、写能力，能够阅读本专业的外文书籍和资料；具有国际化视野和跨文化交流合作的能力。</p> |
| <p>目标 3：</p> <p>养成良好学习习惯；热爱祖国的语言文字，熟悉国家语言文字方面的相关政策，树立语言规范意识，自觉维护祖国语言文字的纯洁性和规范性。</p> | <p>7.1 具有应用语言、文字等进行表达和交流的基本能力。</p> <p>7.5 具有良好的汉语言文学综合素养与应用能力。</p> | <p>7. 具有应用语言、文字等进行表达和交流的基本能力；具有社会活动、人际交往和公关的基本能力；具有良好的团队协作精神和较强的社会适应能力；具有应对危机、竞争与突发事件的基本能力。具有良好的汉语言文学综合素养与应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力。</p> |

理论教学进程表

| 周次 | 教学主题 | 授课教师 | 学时数 | 教学内容（重点、难点、课程思政融入点） | 教学模式 线下/混合式 | 教学方法 | 作业安排 | 支撑课程目标 |
|----|--------------------------|------|-----|---|----------------|--------|------------------------------------|--------|
| 1 | 导论 第一章 语音 第一节 语音概述 | 朱华飞 | 3 | 重点: 1. 现代汉语含义及其变体;2. 语音的属性; 3. 汉语拼音方案 难点: 1. 语音的属性 课程思政融入点: 1. 宣讲党的国家语言文字政策 2. 了解现代汉语的地域分支, 热爱方言和普通话, 增强爱国主义情感。 | 线下 | 讲授 | 了解家乡话的语言特点 | 目标三 |
| 2 | 第二节 元音和辅音 | 朱华飞 | 3 | 重点: 1. 音节的分析; 2. 元音和辅音 难点: 元音和辅音的发音原理 | 线下 | 讲授结合练习 | | 目标一 |
| 3 | 第三节 声母和韵母 | 朱华飞 | 3 | 重点: 1. 声母、韵母的发音情况; 2. 韵母的结构、四呼; 3. 普通话声调的性质和功能. 难点: 1. 分析声母的发音部位、发音方法; 2. 分析韵母的结构、辨别韵母的四呼类型 | 线下 | 讲授结合练习 | 通过做课后练习, 熟记现代汉语声韵母调语音知识, 掌握声韵调正确发音 | 目标二 |

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|-----|---|---|----|--------|--------------|-----|
| | | | | | | | 方法。 | |
| 4 | 第四节 普通话声调 第五节 普通话音节结构 | 朱华飞 | 3 | 重点： 普通话声韵配合规律 难点： 普通话音节拼写规则 | 线下 | 讲授结合练习 | 教材中关于音节结构的练习 | 目标一 |
| 5 | 第五节 普通话音节结构 第七节 音变 | 朱华飞 | 3 | 重点： 普通话声韵配合规律、各种音变的规律 难点： 普通话音节拼写规则、音变发音 | 线下 | 讲授结合练习 | 教材中关于音节结构的练习 | 目标一 |
| 6 | 第七节 音变 第八节 节律 | 朱华飞 | 3 | 重点： 各种音变的规律、朗读重音、断连的把握 难点： 轻声与儿化的发音、朗读重音、断连的把握 课程思政融入点： 通过朗诵经典文段，感受祖国语言的美。 | 线下 | 课堂实操 | 普通话测试朗读材料 | 目标一 |
| 7 | 第二章 汉字 第一节 现代汉字概述 第二节 现代汉字的字形 | 朱华飞 | 3 | 重点： 1. 汉字的性质特点、汉字的形体. 2. 现代汉语字的笔画类别及笔画顺序 难点： 分析汉字的造字法 思政融入点： 感受汉字独特的魅力，弘扬祖国优秀的汉字文化 | 线下 | 讲授与练习 | 分析汉字的造字法 | 目标二 |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----|---|---|----|-------|-------------|-----|
| | | | | | | | | |
| 8 | 第三节 现代汉字的字音 第四节 现代汉字的字义 第五节 现代汉字形音义的关系 | 朱华飞 | 3 | 重点： 1. 现代汉字字音、字义特点 2. 汉字形音义的关系 难点： 根据现代汉字表音和表义的功能，利用汉字的音旁和形旁分析字音字义。 | 线下 | 讲授与练习 | | 目标一 |
| 9 | 第六节 现代汉字的规范 期中考试 | | 3 | 重点： 汉字的规范 难点： 掌握汉字规范化的标准 课程思政融入点： 结合党史讲述五四以来，以中国共产党人为代表的先进知识分子，坚持不懈地对文字改革进行探索和实践；强调文字整理对国家文化的促进作用，提高同学们遵守文字规范的自觉性。 | 线下 | 讲授 | 错别字的调查 | 目标三 |
| 10 | 第三章 词汇 第一节 现代汉语词汇概说 | 朱华飞 | 3 | 重点： 语素和词的特点；对语素的确定 难点： 词语与语素的鉴定 | 线下 | 讲授与练习 | 掌握词与语素的鉴别方法 | 目标一 |
| 11 | 第二节 构词法 | 朱华飞 | 3 | 重点： 构词法 | 线下 | 讲授与练 | 掌握词语结构的分 | 目标二 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-----|---|---|----|-------|----------------------|-----|
| | | | | 难点： 合成词的构成方式 | | 习 | 析 | |
| 12 | 第三节 词义的构成 第四节 词义的分析与释义 | 朱华飞 | 3 | 重点： 1. 词义的内容 2. 词义与语素义的关系 难点： 词义内容分析；词义与语素义关系的分析 | 线下 | 讲授与练习 | 词义内容的分析以及词义与语素义的关系分析 | 目标二 |
| 13 | 第五节 词汇的分类系统 第六节 词汇的构成系统 | 朱华飞 | 3 | 重点： 形式分类、意义分类 难点： 各类词语的特点 课程思政融入点： 了解各类词语的来源，体会对中华文化兼容并蓄特性。 | 线下 | 讲授与练习 | 同义词的分析 | 目标二 |
| 14 | 第七节 词汇的熟语系统 第八节 词汇的发展与规范 | 朱华飞 | 3 | 重点： 1. 各类熟语的特点；2. 词汇的发展变化与规范 难点： 正确使用各类词语 课程思政融入点： 规范用词，为正确使用现代汉语作出表率。 | 线下 | | 词语运用练习 | 目标三 |
| 15 | 语言表达实训 | 朱华飞 | 3 | 以小组为单位进行诗歌朗诵、小品、相声、播报新闻等语言实践成果汇报。 课程思政融入点： 通过选用正能量的作品陶冶同学们的情操。增强同学们团体协作意识。 | 线下 | 汇报 | 学习汇报 | 目标一 |

| | | | | | | | | |
|----|----------|-----|----|-------------------|----|------|---------|-----|
| 16 | 重点难点复习回顾 | 朱华飞 | 3 | 根据学生的具体情况复习各章节重难点 | 线下 | 讲练结合 | 复习各章节知识 | 目标一 |
| 合计 | | | 48 | | | | | |

课程考核

| 课程目标 | 支撑毕业要求指标点 | 评价依据及成绩比例（%） | | | | | |
|------|-----------|--------------|------|------|------|----|-----|
| | | 作业 | 课堂实训 | 课堂表现 | 期中考试 | 考试 | |
| 目标一 | 2.2 | 10 | | | 10 | 30 | |
| 目标二 | 4.1、4.4 | 10 | 8 | | | 20 | |
| 目标三 | 7.1、7.5 | | | 2 | | 10 | |
| 总计 | | 20 | 8 | 2 | 10 | 60 | 100 |

备注：1) 根据《东莞理工学院考试管理规定》第十二条规定：旷课3次（或6课时）学生不得参加该课程的期终考核。2) 各项考核标准见附件所示。

大纲编写时间：2024年2月29日

编写人：

朱华飞

系（部）审查意见：

符合要求，同意。

系（部）主任签名：张斌

日期： 2024 年 3 月 1 日

备注：

附录：各类考核评分标准表

作业评分标准

| 观测点 | 评分标准 | | | |
|---------|---------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|
| | <i>A (100)</i> | <i>B (85)</i> | <i>C (70)</i> | <i>D (0)</i> |
| 知识点掌握情况 | 全部知识点掌握准确，回答准确、视角多元 | 超过三分之二的知识点掌握比较准确，回答比较准确 | 超过一半的知识点掌握准确，回答基本准确 | 超过三分之二的知识点无法掌握，回答不正确 |
| 完成情况 | 全部按时完成 | 全部完成，少于三分之一未按时完成 | 全部完成，多于三分之一未按时完成 | 未全部完成 |

课堂实训评分标准

| 观测点 | 评分标准 | | | |
|------|-----------------|--------------------|-----------------------|--------------|
| | <i>A (100)</i> | <i>B (85)</i> | <i>C (70)</i> | <i>D (0)</i> |
| 语音标准 | 语音标准，相当于普通话一乙以上 | 语音比较标准，相当于普通话二乙至二甲 | 语音不标准地方较多，相当于普通话三乙至三甲 | 语音错误较多 |
| 表达效果 | 流利、声情并茂、有感染力 | 比较流利、有一定情感，较有感染力 | 感染力一般 | 表达效果差 |

期中考试、期末考试

| 观测点 | 评分标准 | | | |
|-----|----------------|---------------|---------------|--------------|
| | <i>A (100)</i> | <i>B (85)</i> | <i>C (70)</i> | <i>D (0)</i> |
| 考试题 | 100%正确 | 85%正确 | 70%正确 | 正确率低于 60% |

考勤评分标准：

以 100 分记录原始分，全勤 100 分，迟到或早退一次扣 10 分，旷课一次扣 30 分，旷课三次考勤成绩为零且不能参加期末考试。每人每学期可以请一次假，请假以课前提交请假申请为准，超过一次则每次扣 30 分，扣完为止。