

## 《专业实践：口述家族史》教学大纲

课程名称：专业实践：口述家族史		实践类别： <input type="checkbox"/> 实习 <input checked="" type="checkbox"/> 实训 <input type="checkbox"/> 课程设计
课程英文名称：Practice Project: Oral family history		
周数/学分：2/2		
授课对象：22 汉语言文学 1、2 班		
开课学院：文学与传媒学院		
开课地点： <input checked="" type="checkbox"/> 校内（写作与讨论） <input checked="" type="checkbox"/> 校外（调研与采访纪录）		
任课教师姓名/职称：肖妮妮/副教授		
教材、指导书：		
教学参考资料：		
考核方式：个人作品（基于家族成员访谈的非虚构写作）		
答疑时间、地点与方式：第 11、12 周周四 15:00-17:00		
<b>课程简介：</b> <p>本实践课程具备显著的跨学科特征，涉及文学、语言学、历史学、社会学、人类学、新闻学、传播学、文献学、档案学、心理学等诸多学科范畴，旨在培养学生的家国观念、人生价值观念和社会责任感，提升学生的策划、信息、沟通、写作等多方面综合能力，以富有历史情境、家族风尚和人物个性的细节填补城市记忆、社会记忆、国家记忆，传承文化和知识，启发青年一代的反思、领悟和理解，激发其投入社会实践的愿望。课程以家族口述史实践为切入，介绍口述史学的基本理论、方法、应用及其在家族文化、地方文化研究中发挥的作用，通过实践方法引导与系统训练，带动学生自主开展创作选题、文献积累、口述访谈、资料整理、文稿写作等一系列实践任务，以非虚构形式撰写家族故事，从个体命运、家族命运反映时代发展与社会变迁。</p>		
<b>课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑</b>		
<b>课程教学目标</b>	<b>支撑毕业要求指标点</b>	<b>毕业要求</b>
<b>目标 1（知识目标）：</b> 了解口述史学的基本理论、方法、应用及其在家族文化、地方文化研究中发挥的作用，熟悉自己家族的历史沿革、世系繁衍、人口变迁、居地迁徙、婚姻状况、家族成员生平事迹（包括著述）、家族的经济情况和兴衰变化等，理解个体命运、家族命运与时代发展、社会变迁的关系。	2.1 具有高尚的科学人文素养和精神，具备人文科学、自然科学、哲学、艺术等方面基本知识； 2.2 具有能体现思维、情趣、品位、人格等方面的较高修养。	2：具有高尚的科学人文素养和精神，具备人文科学、自然科学、哲学、艺术等方面基本知识，具有能体现思维、情趣、品位、人格等方面的较高修养，具有良好沟通协调能力和团队合作精神。具备独立获取知识、提出问题、分析问题及解决问题的能力；具有一定的适应未来时代不断更新的职业文化基础。
<b>目标 2（能力目标）</b> 具备一定的文化和社会视野，具备良好的与家人及相关社会关系交流沟通的能力，能够充分获取社会支持，自主开展家族口述史项目的相	7.1 具有应用语言、文字等进行表达和交流的基本能力； 7.2 具有社会活动、人际交往和公关的基本能力； 7.5 具有良好的汉语言文学综合素养	7：具有应用语言、文字等进行表达和交流的基本能力；具有社会活动、人际交往和公关的基本能力；具有良好的团队协作精神和较强的社会适应能力；具有应对危机、竞争与突发

关工作，包括创作选题、文献准备、口述访谈、录音录像、资料整理、非虚构写作、交流研讨等，初步具备利用口述史料和文献史料、实物史料相互辨析的实证研究能力。	与应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力。	事件的基本能力。具有良好的汉语言文学综合素养与应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力。
<b>目标3（素质目标）</b> 培养学生的人文社会科学跨学科综合素养，提升学生的家国观念、人生价值观念和社会责任感，丰富社会记忆，传承文化和知识，启发学生反思、领悟和理解历史，激发其投入社会实践的愿望。	1.1 树立科学的世界观、人生观，具有坚定的理想信念，热爱祖国，遵纪守法； 1.2 具有高度的社会责任感。	1：树立科学的世界观、人生观，具有坚定的理想信念，热爱祖国，遵纪守法；具有高度的社会责任感和良好的职业道德，爱岗敬业、艰苦奋斗、团结合作；具有现代公民意识与公共服务精神。
<b>实施要求、方法/形式及进度安排</b>		
<b>一、实施要求</b> <b>1.资源配置要求</b> 口述历史课程实践的开设，需要花费较长的时间，也需要多次外出访谈，因此会受到一定的时空限制，因此需要寻求学校、家庭、社会的多方支持，有效整合各项资源，将口述访谈部分尽量安排在清明、“五一”等公共假期或寒暑假，方便学生自主开展工作。如不方便现场访谈时，也可以通过线上访谈的形式获得口述史料。		
<b>2.指导教师责任与要求</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>（1）开设课程讲座，介绍口述史基本理论和操作流程、工作方法；</li> <li>（2）审核学生选题和访谈计划，做好前期访谈设计指导；</li> <li>（3）指导学生的文献信息运用、访谈素材筛选、文稿撰写；</li> <li>（4）组织线上或线下口述家族史成果展示，促进实践成果交流分享。</li> </ul>		
<b>3.学生要求</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>（1）听取课程讲座，了解口述史基本理论和操作流程、工作方法，并通过阅读专著进一步学习相关内容；</li> <li>（2）制订选题和访谈计划，按时提交，根据审核建议完善修订计划；</li> <li>（3）自主完成一项完整的口述家族史非虚构采写项目；</li> <li>（4）参与线上或线下口述家族史成果展示，积极交流分享实践成果。</li> </ul>		
<b>二、实施方法/形式</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>（1）真实性原则。尽量选择真实可信的口述史料。</li> <li>（2）价值性原则。考量口述史料对个体、家族、地方、国家、时代等层面的价值。</li> <li>（3）重点性原则。围绕近百年重要历史阶段或民生政策展开，如抗日战争、解放战争、新中国成立、抗美援朝、文革、三线建设、计划生育、改革开放、精准扶贫等。</li> <li>（4）学生自主原则。充分发挥青年群体活力，融入家族、社区、地方文化。</li> </ul>		

### 三、实施进度和安排

表 1 实施进度和安排

时间/周次	学时/周	实践内容（重点、难点、课程思政融入点）	学生学习预期成果	教学方式	主讲教师	实践场所	支撑课程目标
第 2 周	2 学时	<b>实践动员+课程讲座</b> <b>重点:</b> 实践总体安排（时间、地点、内容、要求、开展形式） <b>难点:</b> 口述史基本理论和操作流程、工作方法 <b>课程思政融入点:</b> 培养学生的家国观念、人生价值观念和社会责任感,激发其投入社会实践的愿望。	了解口述史基本理论和操作流程、工作方法,并通过专著阅读进一步学习相关内容;	<b>讲授与答疑:</b> 指导老师进行实习动员组织。 <b>课外文献学习:</b> 学生开展文献准备工作,查阅、收集相关文献资料,包括专著、媒体资源和艺术作品等。	肖妮妮	校内	目标 1 目标 2 目标 3
第 5 周-第 9 周	2 周	<b>实践:选题策划+口述访谈+文稿撰写</b> <b>重点:</b> 口述访谈及口述纪录资料整理工作 <b>难点:</b> 如何成功地将口述纪录转化为具有一定文学性、传播性的非虚构作品 <b>课程思政融入点:</b> 以家族记忆丰富社会记忆,传承文化和知识,启发学生反思、领悟和理解历史。	在教师指导下自主完成选题策划、口述访谈、筛选素材、提炼主题、谋篇布局、叙述描写等流程,完成 5000 字左右的基于家族口述访谈的非虚构作品。	<b>讨论:</b> 师生以线上或线下形式讨论确认口述访谈方案。 <b>项目实训:</b> 学生开展口述家族史项目实训。	肖妮妮	校外	目标 1 目标 2 目标 3

第 15 周	2 学时	<p>线上或线下口述家族史成果展示</p> <p>重点: 积极交流分享实践成果</p> <p>难点: 学生作品的完善修改与公共传播</p> <p>课程思政融入点: 重点展示与家国情怀、红色记忆相关的口述家族史成果。</p>	成果汇报与展示	汇报、展示与讨论: 师生以线上或线下形式交流分享实践成果。	肖妮妮	校内	目标 1 目标 2 目标 3
--------	------	---	---------	-------------------------------	-----	----	----------------------

### 课程考核

序号	课程目标	考核内容	评价依据及成绩比例 (%)			权重 (%)
			口述访谈方案	口述访谈原始记录	口述家族史非虚构作品	
1	<b>目标 1 (知识目标):</b> 了解口述史学的基本理论、方法、应用及其在家族文化、地方文化研究中发挥的作用, 熟悉自己家族的历史沿革、世系繁衍、人口变迁、居地迁徙、婚姻状况、家族成员生平和事迹 (包括著述)、家族的经济情况和兴衰变化等, 理解个体命运、家族命运与时代发展、社会变迁的关系。	口述历史理论与技术的掌握情况	20			20
2	<b>目标 2 (能力目标)</b> 具备一定的文化和社会视野, 具备良好的与家人及相关社会关系交流沟通的能力, 能够充分获取社会支持, 自主开展家族口述史项目的相关工作, 包括创作选题、文献准备、口述访谈、录音录像、资料整理、非虚构写作、交流研讨等, 初步具备利用口述史料和文献史料、实物史料相互辨析的实	口述家族史项目开展情况和成果形成过程		30	30	60

	证研究能力。					
3	<b>目标3（素质目标）</b> 培养学生的人文社会科学跨学科综合素养,提升学生的家国观念、人生价值观念和社会责任感,丰富社会记忆,传承文化和知识,启发学生反思、领悟和理解历史,激发其投入社会实践的愿望。	基于家族口述访谈的非虚构写作水平			20	20
合计						100
注：各类考核评价的具体评分标准见《附录：各类考核评分标准表》						
大纲编写时间：2024年2月28日						
<p>系（部）审查意见：</p> <p>符合要求，同意。</p> <p>系（部）主任签名：张斌</p> <p>日期：2024年3月2日</p>						

## 附录：各类考核评分标准表

### 口述访谈方案评分标准

教学目标要求	评分标准				权重 (%)
	90-100	80-89	60-79	0-59	
<b>目标1（知识目标）：</b> 了解口述史学的基本理论、方法、应用及其在家族文化、地方文化研究中发挥的作用，熟悉自己家族的历史沿革、世系繁衍、人口变迁、居地迁徙、婚姻状况、家族成员生平和事迹（包括著述）、家族的经济情况和兴衰变化等，理解个体命运、家族命运与时代发展、社会变迁的关系。	有良好的口述历史理论基础，充分运用口述历史方法和技术，整体规划合理，访谈对象、访谈形式、访谈提纲设计得当。	有一定的口述历史理论基础，能够运用口述历史方法和技术，整体规划较为合理，访谈对象、访谈形式、访谈提纲设计较为得当。	口述历史理论基础较为薄弱，不能充分运用口述历史方法和技术，整体规划有所欠缺，访谈对象、访谈形式、访谈提纲设计有待完善。	口述历史理论基础薄弱，不能合理运用口述历史方法和技术，整体规划不甚合理，访谈对象、访谈形式、访谈提纲设计不足。	20

### 访谈原始记录评分标准

教学目标要求	评分标准				权重 (%)
	90-100	80-89	60-79	0-59	
<b>目标2（能力目标）</b> 具备一定的文化和社会视野，具备良好的与家人及相关社会关系交流沟通的能力，能够充分获取社会支持，自主开展家族口述史项目的相关工作，包括创作选题、文献准备、口述访谈、录音录像、资料整理、非虚构写作、交流研讨等，初步具备利用口述史料和文献史料、实物史料相互辨析的实证研究能力。	访谈记录翔实可信，形式规范，采用了文字、图片、录音、影像等多媒体记录形式，留有访谈工作照。	访谈记录较为充实可信，形式比较规范，采用了一定的多媒体记录形式，留有访谈工作照。	访谈记录基本可信，形式不甚规范，记录形式较为单一，留有访谈工作照。	访谈记录可信度存疑，形式不甚规范，记录形式单一，没有访谈工作照。	30

口述家族史非虚构作品评分标准

教学目标要求	评分标准				权重 (%)
	90-100	80-89	60-79	0-59	
<b>目标2（能力目标）</b> 具备一定的文化和社会视野，创作选题、文献准备、口述访谈、录音录像、资料整理、非虚构写作、交流研讨等顺利进行，初步具备利用口述史料和文献史料、实物史料相互辨析的实证研究能力。	主题鲜明，内容充实，结构合理，文笔流畅，故事性强。	主题较为鲜明，内容较为充实，结构比较合理，文笔比较流畅，故事性较强。	主题不甚鲜明，内容较为单薄，结构不甚合理，文笔流畅度不高，故事性不强。	缺乏主题呈现，内容单薄，结构不合理，文笔生涩，缺乏故事性。	30
<b>目标3（素质目标）</b> 培养学生的人文社会科学跨学科综合素养，提升学生的家国观念、人生价值观念和社会责任感，丰富社会记忆，传承文化和知识，启发学生反思、领悟和理解历史，激发其投入社会实践的愿望。	细节丰富，叙议结合，有历史温度，有家国情怀，关注社会，独立思考。	细节较为丰富，能够叙议结合，有一定的历史温度、家国情怀、社会视野和独立思考。	细节不足，缺乏评议，较难体现出历史温度、家国情怀、社会视野和独立思考。	缺乏细节和评议，难以体现出历史温度、家国情怀、社会视野和独立思考。	20