

《博物馆管理》教学大纲

课程名称： 博物馆管理	课程类别（必修/选修）： 选修
课程英文名称： Museum Management	
总学时/周学时/学分： 32 / 2/ 2	其中实验/实践学时： 6
先修课程： 无	
后续课程支撑： 消费文化与艺术市场	
授课时间： 周四上午三四节	授课地点： 6F503
授课对象： 19 文产一二班	
开课学院： 文学与传媒学院	
任课教师姓名/职称： 朱文惠 副教授	
答疑时间、地点与方式： 微信 或 事先预约	
课程考核方式： 开卷（√） 闭卷（） 课程论文（√） 其它	
使用教材： 博物馆学概论编写组（2020） 博物馆学概论。北京：高等教育出版社。	
教学参考资料：	
课程简介： 博物馆管理系文化产业管理的核心课程，横跨国际文化创意与物质文化遗产的公私部门，也是各国家与区域最重要的展示民族物质文明建构的关键平台。博物馆兼具教育、研究、搜集、展示、娱乐等功能，更是文明的橱窗与宝库，对博物馆的重视，足以彰显该国家民族对过去(记忆)现在(定位)未来(目标)的基础，区域文化同时也是人类文明宝藏的根本，为未来子孙收藏对象，此即吾辈之使命。本课程邀全体选课同学建立修课群：每日更新当日微信公众号之领先产业最新动态、文化产业政策、国内外影音电视产业、艺文机构展演讯息、个文化机构招聘及证照考试、国内外研究生入学信息、文化研究理论探讨、拍卖行、画廊、博物馆展览等议题。	
课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑：	

课程教学目标（以	支撑毕业要求指标点	毕业要求
目标 1: 促进同学了解国际博物馆存在的价值、意义、定位、目的、历史演进、理论流派及使命。	2.熟悉文化产业发展现状，掌握文化市场运行规律，具备宽阔文化史视野及现代经营管理意识。	1.思想品德素质：树立科学的世界观、人生观，具有坚定的理想信念，热爱祖国，遵纪守法。具备文化产业从业者应有的社会责任意识，具备良好的良好身体素质及心理素质，具备良好思想品德、社会公德及职业道德。
目标 2: 彰显博物馆的功能、ICOM 规范、伦理及公众文化服务、民族国家认同形塑的基础。	4.具备良好的规划、决策、组织、策画、创意以及沟通表达能力，能在工作团队中发挥骨干作用。	2.基础知识与专业能力：具有人文社会科学、艺术基础素养，了解本学科的发展知识。
目标 3: 分析博物馆的教育、学习、研究与典藏、保存定义的变迁，推荐各类型(自然科学、历史、艺术、考古遗产)、级别(国家、地方)的公民营博物馆的工作职掌与类型、范畴。	3.具有较强的社会调研、文化创新及经营理能力,能够综合运用专业知识及交叉学科知识来分析、研究、解决复杂得文化产业相关问题。	3.分析复杂问题的能力：能够综合应用专业理论知识、相关学科基本理论与知识，通过文献研究、社会调查等方法，分析文化产业相关问题，以获得有效结论。
目标 4: 博物馆承担促进社会变迁的责任，对观众个人生活充实，促进有知识、教养、敏感与自觉力的公民社会。博物馆具备建设公益、稳健、丰富、和谐的人性社会。	1.具备良好政治素质、身心素质、具备人文社会科学素养及社会责任感，恪守职业道德规范。	4.具有良好的社会科学综合素养与应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力。
目标 5: 博物馆致力于维护、记录、研究藏品，运用于为公众所提供的艺术、休闲、娱乐、教育、历史记忆及民族认同。提升小区公众的生活质量与文化品味，认识个体在人类宏观环境中的积极使命与微观定位。	5.具备国际视野和持续发展能力，适应我国文化事业发展趋势。	5.前沿研究与应用的能力：能够基于文化产业相关理论并采用科学方法对产业问题进行研究，并通过信息综合得到合理有效的结论，提供决策支持；能够针对文化产业相关问题，选择与使用恰当的技术、资源、文化传播媒介和信息技术工具，并能够

		理解其局限性。
--	--	---------

理论教学进程表

周次	教学主题	授课教师	学时数	教学内容（重点、难点、课程思政融入点）	教学模式 线下/混合式	教学方法	作业安排	支撑 课程 目标
2.	博物馆的定义	朱文惠	2	历年来 ICOM, AAM, 我国博物馆的定义 重点: 博物馆角色变迁 难点: 博物馆地位转换 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆	线下	PBL 互动 , 小组讨论,课 堂授课	课程思政作业: 两篇 博物馆管理文章或 书籍	目 标 一
4	博物馆的类型	朱文惠	2	自然史, 历史, 艺术史, 考古, 各专门类别 重点: 科学分类 难点: 知识典范 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆 典范	线下课	PBL 互动 , 小组讨论,课 堂授课	课程思政作业: 两篇 博物馆管理文章或 书籍	目 标 二
5	博物馆的功能	朱文惠	2	教育, 研究, 收藏, 展示, 娱乐 重点: 社会需求 难点: 观众需求 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆 观众	线下	PBL 互动 , 小组讨论,课 堂授课	课程思政作业: 两篇 博物馆管理文章或 书籍	目 标 二
6	博物馆的使命	朱文惠	2	为未来人类子孙典藏过去对象, 文化多样性	线下	PBL 互动 , 小组讨论,课	课程思政作业: 两篇 博物馆管理文章或	目 标

				重点: 历史使命 难点: 社会思潮 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆思潮		堂授课	书籍	二
7	博物馆的组织	朱文惠	2	行政, 典藏, 教育, 公关, 志工, 展示, 研究组 重点: 研究对象 难点: 普及知识 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆组织	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标三
8	博物馆的营销	朱文惠	2	活动策划, 非物质文化遗产, 智慧产权经营 重点: 展演策画 难点: 非遗理念 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆非遗理论	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标三
9.	博物馆的媒体	朱文惠	2	新媒体, 公众号, 宣传渠道 重点: 对外媒介 难点: 宣扬理念 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆志工服务	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标二
10	博物馆的典藏	朱文惠	2	有机: 动物, 植物, 无机: 金属, 石材, 艺术	线下	PBL 互动,	课程思政作业: 两篇	目标

				重点: 藏品保存 难点: 科技维护 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆保存政策		小组讨论,课堂授课	博物馆管理文章或书籍	四
11	博物馆的政策	朱文惠	2	非营利导向, 公共文化服务 重点: 公共服务 难点: 公众参与 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆服务实践	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标四
15	博物馆的藏品	朱文惠	2	分类, 编号, 修护, 重点: 科学分类 难点: 普及科学 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆科学	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标四
16	博物馆的伦理	朱文惠	2	收购, 捐赠, 储藏, 除藏 重点: 藏品征集 难点: 公众响应 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆藏品征集	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标五
17	博物馆的文创	朱文惠	2	文化创意, 授权 IP, 无形文化遗产 重点: 智慧产权	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目标五

				难点: 赋权贩卖 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆IP		堂授课	书籍	
18	博物馆的建筑	朱文惠	2	设计, 地景, 城市景观, 旅游目的 重点: 策展 难点: 社会理念 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆社会理念	线下	PBL 互动, 小组讨论, 课堂授课	课程思政作业: 两篇博物馆管理文章或书籍	目 标 五
	期末考试	朱文惠						
合计			26					

实践教学进程表

周次	实验项目名称	授课教师	学时	教学内容（重点、难点、课程思政融入点）	项目类型（验证/综合/设计）	教学方法	支撑课程目标
5	云导览: 大英博物馆	朱文惠	2	公共文化政策理念的落实 重点: 公众服务 难点: 满足观众 课程思政融入点: 中国社会主义的博物馆公共服务	云导览	PBL 互动, 小组讨论, 个案比较	目标五
7	云导览: 台北故宫博物院	朱文惠	2	非正式学习, 终身学习, 自我导向学习 重点: 观众学习	云导览	PBL 互动, 小组讨论, 个案	目标五

				难点： 学习理论 课程思政融入点： 中国社会主义的博物馆观众学习		比较	
9	云导览：美国自然史博物馆	朱文惠	2	说明，导览，电子媒介，虚拟实境 重点： 科技 难点： 沟通 课程思政融入点： 中国社会主义的博物馆应用科技	云导览	PBL 互动，小组讨论，个案比较	目标五
合计			6				

课程考核

课程目标	支撑毕业要求指标点	评价依据及成绩比例（%）				
		作业	实验	考试	文献检索	
目标一	1	5	0	10	4	19
目标二	2	5	0	10	4	19
目标三	3	5	0	10	4	19
目标四	4	5	2	10	4	21
目标五	5	5	3	10	4	22
总计		25	5	50	20	100

大纲编写时间：2023 年 02 月 21 日

系（部）审查意见：

已审核，通过。

系（部）主任签名： 吴寒柳

日期： 2023 年 2 月 22 日

备注：

作业评分标准

观测点	评分标准			
	<i>A (100)</i>	<i>B (85)</i>	<i>C (70)</i>	<i>D (0)</i>
基本概念掌握程度	概念清楚，答题正确。	概念比较清楚，作业比较认真，答题比较正确。	概念基本清楚，答题基本正确。	概念不太清楚，答题错误较多。
解决问题的方案正确性	解题思路清晰，计算正确	概念比较清楚，作业比较认真，答题比较正确。	概念基本清楚，答题基本正确。	概念不太清楚，答题错误较多。
作业完成态度	按时完成，书写工整、清晰，符号、单位等按规范要求执行	按时完成，书写清晰，主要符号、单位按照规范执行	按时完成，书写较为一般，部分符号、单位按照规范执行	未交作业或后期补交，不能辨识，符号、单位等不按照规范执行

平时表现评分标准

观测点	评分标准			
	<i>A (100)</i>	<i>B (85)</i>	<i>C (70)</i>	<i>D (0)</i>
出勤情况（10%-100%）	不迟到、不早退、不缺勤	迟到/早退/请假等情况不超过 2 次	存在缺勤 1 次的情况（70 分）；存在缺勤 2 次的情况（50 分）	存在缺勤 3 次的情况，取消期末考察资格

思政作业&课后作业完成情况 (90%)	作业认真,符合作业完成要求, 按时保质保量完成	作业认真,基本符合作业完成要 求, 按时全部完成	作业计较认真,基本符合作 业完成要求,经提醒后全部 完成。	经提醒, 作业仍有超过 30%未完成
------------------------	----------------------------	-----------------------------	-------------------------------------	-----------------------

实践评分标准

观测点	评分标准			
	A(100)	B(85)	C(70)	D(0)
预习报告 (权重 0.3)	按时完成,内容完整、正确, 字迹清晰工整	按时完成,内容基本完整,书写 清晰	延时完成,内容基本完整, 能够辨识	未提交或后期补交,内容 不完整,不能辨识
实验操作 (权重 0.4)	操作规范,步骤合理清晰,在 规定的时间完成实验	能按要求较完整完成操作,实验 过程安排较为合理,在规定时间 完成实验	基本能按要求进行操作,实 验部分步骤安排不合理,完 成实验时间稍为滞后	操作不规范,实验步骤不 合理,未在规定的时间内 完成实验
总结报告 (权重 0.3)	按时完成,内容全面,字迹清 晰、工整,田野工作、处理、 计算、作图正确,对实践结果 分析合理	按时完成,内容基本完整,能够 辨识,田野工作、处理、计算、 作图基本正确,对实践结果分析 基本合理	按时完成,按时完成,内容 基本完整,能够辨识,田野 工作、处理、计算、作图部 分错误,对实践结果分析基 本合理	未提交或后期补交,内容 不完整,不能辨识,田野 工作、处理、计算、作图 出现大部分错误,未对实 践结果进行分析或分析基 本全部错误

期末考察评分标准

观测点	评分标准			
	<i>A(100)</i>	<i>B(85)</i>	<i>C(70)</i>	<i>D(0)</i>
主题、内容跟课程的相关性 (30%)	主题和内容与课程或专业密切相关	主题和内容与课程或专业较为相关	主题和内容与课程或专业相关性较低	主题和内容与课程或专业不相关
文字表达与社会科学创新 (60%)	文字表达与社会科学创新要求准确，整体设计具有美感	文字表达与社会科学创新要求比较准确，整体设计比较具有美感	文字表达与社会科学创新要求基本准确，整体设具有一定的美感	文字表达与社会科学创新要求与意图之间存在较大差距，整体无设计感
体量、格式等规范性问题 (10%) 若出现抄袭等违规行为，则期末作业成绩为 0 (100%)	呈现内容饱满，格式符合规范，无抄袭等行为	呈现内容充分，格式符合规范，无抄袭等行为	呈现内容基本充分，格式基本符合规范，无抄袭等行为	呈现内容不充分，格式不符合规范，无抄袭等行为