

《文化人类学》教学大纲

课程名称：文化人类学	课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：Cultural Anthropology	
总学时/周学时/学分：32/2	其中实验/实践学时：0
先修课程：无	
后续课程支撑：学士学位论文	
授课时间：周四上午 12 节	授课地点：6F503
授课对象：21 文产 12 班	
开课学院：文学与传媒学院	
任课教师姓名/职称：朱文惠 副教授	
答疑时间、地点与方式：微信 或 事先预约	
课程考核方式：开卷（√）闭卷（）课程论文（）其它（）	
<p>使用教材：</p> <p>人类学概论编写组 2019 人类学概论。北京：高等教育出版社。</p> <p>教学参考资料：</p>	
<p>课程简介：</p> <p>本课程之目的在于培养同学，从田野调查方法训练及国际人类学典范转移的理论关怀视野出发，探讨文化、亲属、家庭、经济、政治、宗教仪式等概念，了解本学门立论的基础，并从民族志阅读的实际面切入，习得人类文化的全貌、比较方法，导引同学进入社会科学研究的深层探讨。</p> <p>本课程系为过去未曾经历文化人类学训练之本科生，初接受大学部专业课程而设计之博雅入门基础训练，采用王铭铭著作之《人类学是什么?》(2016 年出版)为教材。学期初以文化概念的定义与运用为出发点，检视全球人类学理论发展，介绍人类学的研究方法与工具。学期中探讨族群、经济、宗教、政治、社会、性别、艺术与体育等议题。本课程邀全体选课同学建立修课群:每日更新当日微信公众号之领先学术最新动态、民族政策、国内外文艺机构展演讯息、个文化机构招聘及证照考试、国内外研究生入学信息、人类学研究理论探讨、博物馆展览等议题。</p>	

课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑:		
课程教学目标	支撑毕业要求指标点	毕业要求
目标 1: 既尊重社会和民族事实,又重视民族传播和民族和谐,构建和谐民族生活生态圈。	1.具备良好的政治素养、身心素质,具备人文社会科学素养和社会责任感,恪守职业道德与规范。	1.思想品德素质:树立科学的世界观、人生观,具有坚定的理想信念,热爱祖国,遵纪守法。
目标 2: 用发展的眼光来看待民族生活,既承认规范又超越规范,培养战略格局、敏锐视角、家国情怀。	2.熟悉文化产业的发展现状,掌握文化市场的运行规律,具备宽阔的文化史视野和现代经营、管理意识。	2.快速有效地选材立意构思语言表达具有写作社会科学作品、民族志、新闻报导等多种文体的能力。
目标 3: 结合丰富多彩的社会和民族现实,阐释特定的民族小区及其民族生活,使民族研究基于民族规律、扎根于民族生活。	3: 具备较强的社会调研、文化创新和经营管理能力,能够综合应用专业知识和交叉学科知识来分析、研究、解决复杂的文化产业相关问题。	3: 分析复杂问题的能力:能够综合应用专业理论知识、相关学科基本理论与知识,通过文献研究、社会调查等方法,分析文化产业相关问题,以获得有效结论。
目标 4: 培养敏锐的学术素养,善于从纷杂的社会民族现象中找出规律,理解新世纪以来我国文化人类学,特别是民族规划理论和民族政策实践的发展历程。	4: 具备良好的规划、决策、组织、策划、创意以及沟通表达能力,能在工作团队中发挥骨干作用。	4: 创意思维与表达的能力:能够通过训练,掌握文化创意的特点、原则、方法,将理论问题与产业实践紧密结合;能通过语言、文字、图像、影像等手段表现、传达文化创意。具有终身学习与持续发展的意识和能力。
目标 5: 关注城市化进程中的中国民族社会,发展完善国家民族政策,为国家民族关系的处理、国家信息化的发展、国家民族话语体系的建构、世界华人的族群认同、“一带一路”的民族互通等建言献策。	5: 具备国际视野和持续发展的能力,能够适应我国文化产业的发展趋势。	5: 前沿研究与应用的能力:能够基于文化产业相关理论并采用科学方法对产业问题进行研究,并通过信息综合得到合理有效的结论,提供决策支持;能够针对文化产业相关问题,选择与使用恰当的技术、资源、文化传播媒介和信息技术工具,并能够

		理解其局限性。
--	--	---------

理论教学进程表

周次	教学主题	授课教师	学时数	教学内容（重点、难点、课程思政融入点）	教学模式 线下/混合式	教学方法	作业安排	支撑 课程 目标
2.	什么是人类学？ 文化的概念及其内涵	朱文惠	2	人类学历史演进与发展 重点: 人类的多样性；人类学的分支学科。 难点: 全貌观。 思政融入点: 中国特色社会主义科学观。	线下：教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 一
4.	文化的概念及其内涵	朱文惠	2	文化是什么？ 重点: 文化的定义与演变；全球化与全球在地化。 难点: 跨文化。 思政融入点: 中国特色社会主义科学内容。	线下：教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 四
5.	文化人类学的方法与理论	朱文惠	2	人类学方法论与研究方法 重点: 民族志；田野调查；质性研究方法；	线下：教师每日提供最新民族志研究	综合 PBL 问题讨论及讲	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公	目 标 二

				<p>参与观察法及深度访谈。</p> <p>难点:论文撰写。</p> <p>思政融入点:中国特色社会主义科学方法。</p>	<p>个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	授	众号。	
6.	人类学理论发展史(一)	朱文惠	2	<p>人类学方法论与研究方法</p> <p>重点:演化论；功能论；形貌论；新演化论；文化唯物论；科学决定论。难点:科学方法论。</p> <p>思政融入点:中国特色社会主义理论。</p>	<p>线下：教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标二
7.	人类学理论发展史(二)	朱文惠	2	<p>人类学方法论与研究方法</p> <p>重点:文化与个体；象征与诠释；结构主义；过程取向；政治经济学。难点:科学方法论。</p> <p>思政融入点:中国特色社会主义科学历史。</p>	<p>线下：教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标二
8.	探索文化多样性	朱文惠	2	<p>如何看待文化差异？</p> <p>重点:中国的民族识别—过去、现况及未来。</p>	<p>线下：教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标三

				难点: 中国民族史。 思政融入点: 中国特色社会主义科学立论基础。	讨 分组议题讨论			
9.	族群与种族(一)	朱文惠	2	人类生理与外观差异 重点: 人类生物多样性; 种族的社会建构。 难点: 定义与范例。 思政融入点: 中国特色社会主义民族观。	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 三
10.	族群与种族(二)	朱文惠	2	人类心理与文化发展 重点: 族群; 民族; 国族(想象的共同体); 族群冲突。 难点: 定义与范例。 思政融入点: 中国特色社会主义少数民族政策。	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 五
11.	艺术、媒体与体育(一)	朱文惠	2	人类徐分支学科应用 重点: 运动人类学。 难点: 多元视野。 思政融入点: 中国特色社会主义运动观。	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 二

					分组议题讨论				
12.	艺术、媒体与体育(二)	朱文惠	2	人类学分支学科应用 重点: 艺术与宗教: 媒体与文化; 体育与文化。 难点: 多元视野。 思政融入点: 中国特色社会主义艺术观	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 二	
13.	谋生(一)	朱文惠	2	生态与地理经济 重点: 适应策略; 搜食; 畜牧; 耕作; 生产模式。 难点: 环境与生态。 思政融入点: 中国特色社会主义扶贫观。	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 二	
14	谋生(二)	朱文惠	2	生态与地理经济 重点: 经济有效运用; 分配、交换与互惠; 夸富宴。 难点: 环境与生态。 思政融入点: 中国特色社会主义经济观	线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨 分组议题讨论	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 二	

15.	宗教(一)	朱文惠	2	<p>信仰与宇宙观</p> <p>重点:禁忌: 神圣与世俗; 泛灵信仰; 巫术; 图腾崇拜。</p> <p>难点:多元信仰与习俗。</p> <p>思政融入点: 中国特色社会主义宗教观。</p>	<p>线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 三	
16.	宗教(二)	朱文惠	2	<p>信仰与宇宙观</p> <p>重点:生命仪礼: 通过仪式—出生、成年、结婚、死亡。</p> <p>难点:多元信仰与习俗。</p> <p>思政融入点: 中国特色社会主义生活观。</p>	<p>线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 三	
17.	宗教(三)	朱文惠	2	<p>信仰与宇宙观</p> <p>重点:汉人民间信仰—台湾民俗宗教探讨。</p> <p>难点:多元信仰与习俗。</p> <p>思政融入点: 中国特色社会主义民俗观。</p>	<p>线下: 教师每日提供最新民族志研究个案并于课程进行中检讨</p> <p>分组议题讨论</p>	综合 PBL 问题讨论及讲授	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公众号。	目 标 三	
18.	殖民主义	朱文惠	2	<p>霸权侵略</p> <p>重点:欧洲扩张</p>	<p>线下: 教师每日提供最新民族志研究</p>	综合 PBL 问题讨论及讲	课程思政作业: 观看指定纪录片、官媒公	目 标	

				难点: 本土文化衰微 思政融入点: 中国特色社会主义文化复兴	个案并于课程进行中讨论 分组议题讨论	授	众号。	五
	期末考试	朱文惠						
合计			32					

课程考核

课程目标	支撑毕业要求指标点	评价依据及成绩比例（%）				
		作业	实验	考试	文献检索	
目标一	1	5	5	8	2	20
目标二	4	5	5	8	2	20
目标三	3	5	5	8	2	20
目标四	2	5	5	8	2	20
目标五	1	5	5	8	2	20
总计		25	25	40	10	100

大纲编写时间：2023 年 2 月 21 日

系（部）审查意见：

已审核，通过。

系（部）主任签名： 吴寒柳

日期： 2023 年 2 月 22 日

备注：

平时表现评分标准

观测点	评分标准			
	<i>A (100)</i>	<i>B (85)</i>	<i>C (70)</i>	<i>D (0)</i>
出勤情况（10%-100%）	不迟到、不早退、不缺勤	迟到/早退/请假等情况不超过 2 次	存在缺勤 1 次的情况（70 分）；存在缺勤 2 次的情况（50 分）	存在缺勤 3 次的情况，取消期末考察资格
思政作业&课后作业完成情况（90%）	作业认真，符合作业完成要求，按时保质保量完成	作业认真，基本符合作业完成要求，按时全部完成	作业计较认真，基本符合作业完成要求，经提醒后全部完成。	经提醒，作业仍有超过 30%未完成

期末考核评分标准

观测点	评分标准			
	<i>A (100)</i>	<i>B (85)</i>	<i>C (70)</i>	<i>D (0)</i>
主题、内容跟课程的相关性（30%）	主题和内容与课程或专业密切相关	主题和内容与课程或专业较为相关	主题和内容与课程或专业相关性较低	主题和内容与课程或专业不相关
文字表达与社会科学创新（60%）	文字表达与社会科学创新要求准确，整体设计具有美感	文字表达与社会科学创新要求比较准确，整体设计比较具有美感	文字表达与社会科学创新要求基本准确，整体设计具有一定的美感	文字表达与社会科学创新要求与意图之间存在较大差距，整体无设计感
体量、格式等规范性问题	呈现内容饱满，格式符合规范，	呈现内容充分，格式符合规范，	呈现内容基本充分，格式基	呈现内容不充分，格式不

(10%) 若出现抄袭等违规行为，则期末作业成绩为 0 (100%)	无抄袭等行为	无抄袭等行为	本符合规范，无抄袭等行为	符合规范，无抄袭等行为
---	--------	--------	--------------	-------------