

# 汉语言文学专业(实验班)本科人才培养方案

## (2021级)

### 一、培养目标

本班教学改革坚持知行合一、立德树人，立足汉语言文学专业的内在规律，推进新文科建设，以拓宽专业基础、因材施教、优生优培、交汇融合为理念，以自学能力、创新素质和完整人格为目标，以小班制、导师制与国际化为抓手，致力培养勇于担当，具有较强创新潜能、团队协作精神和创业实践技能，善于学习和参与竞争，具备问题意识、视野开阔、勤勉上进、敢于超越，能在政府机关、企事业单位、社会组织等从事文化教育、媒体创意、新闻出版、办公文宣、汉语传播等工作的高素质应用型创新人才。

本专业培养的学生毕业后，经过5年的实际工作，能够达到下列目标：

目标1：快速阅读古今语言文字材料，具有筛选、鉴赏、阐释、积累及创意运用语言文字材料的能力。

目标2：快速有效地选材、立意、构思、语言表达，具有写作文学作品、应用文体、新闻报道等多种文体的能力。

目标3：具有较强的口头表达能力、人际交往能力、现代信息技术制作、传播信息等基本能力，具有行政、宣传、策划、组织等能力。

目标4：具有综合运用专业知识对社会现象、生活事实、文学艺术、学术问题等进行敏锐观察、综合思考、深入分析、科学研究的探究能力。

目标5：能够利用各种有利条件，通过组织、调整、控制等一系列活动协调各种关系，提高组织效率。

目标6：在洞察专业发展处境、客观自我认知的基础上，自主调整职业目标、整合各类资源、形成人生智慧、实现职业梦想的综合能力，包括自我发展的思考、判断、分析、规划能力等。

目标7：具有终身学习与持续发展的意识和能力。

### 二、毕业要求

毕业要求1：具有坚定的理想信念，树立科学的世界观、人生观，践行社会主义核心价值观，热爱祖国，具有高度的社会责任感；遵纪守法，爱岗敬业、艰苦奋斗、团结合作，具有良好的思想品德、社会公德和职业道德。

毕业要求2：具有高尚的科学人文素养和精神，具备人文科学、社会科学、自然科学、哲学、艺术等方面的基本知识，具有思维、情趣、品位、人格等方面的较高修养，具有良好的沟通协调能力和团队合作精神。

毕业要求3：具有健康体魄，接受规定的军事训练，积极参加体育锻炼，达到大学生体育锻炼标准；具有健全人格、良好的心理状态和心理素质，具有优良的气质与性格，坚强的意志，坚韧不拔的毅力。

毕业要求4：具有扎实的专业基础和一定的跨学科知识，掌握汉语言文学专业基础知识，具有良好的阅读和写作能力，掌握多种表达的素养和技巧，具有较强的实践和创新意识，掌握一门以上外国语，能够适应多行业发展需要的宽口径、复合型人才。

毕业要求5：了解与本专业相关的文化产业、教育产业等相关产业，熟悉运营模式和发展趋势。掌握计算机系统和常用软件工具；掌握统计软件和文献检索方面的知识，能借助网络、图书馆等手段查阅相关文献资料。

毕业要求6：了解本学科的理论前沿；具有的较好文学鉴赏与批评能力。拓展与专业有关的新闻、传媒和文化产业等知识，掌握一定的策划、组织和社会调查等知识，掌握创业基础、文化创意产业等创新创业知识。

毕业要求7：具备自主的持续学习能力；具有良好的专业知识书面表达、口头交流能力；具有良好的协调能力，善于与他人合作；具备多元文化的观察视角、综合管理和服务能力以及较强的调查研究能力。

毕业要求8：具有良好的汉语言文学综合素养与多学科知识与技能应用能力，较强的审美能力、学习能力、实践能力和创新能力；具备从事文学评论与写作、新闻出版、办公管

理、文化宣传、基础教育、汉语传播等工作能力。

毕业要求9：具有一定的创意创作能力；具有初步的科学研究能力，具有较强的解决产业行业实际问题的能力。具有较宽的职业适应面，可以适应未来时代新兴领域；具备较强的发展后劲和职业操守，具备较宽广的国际视野和文化知识传播能力，具备跨学科发展的持续职场能力。

### 三、培养计划

#### （一）培养计划的制定和实施

##### （一）培养计划的制定和实施

尊重汉语言文学专业办学传统和规律，遵循我校教务管理部门对本科专业人才培养方案修订的各项安排，在调研本校专业教师、在校学生、毕业生、业界专家意见和反馈上，学习了国内富有特色、知名高校相关文科专业的教改情况，充分借鉴了同类型院校的专业办学经验；经中文系教师集体研究，在2020级人才培养方案基础上进行修订，并结合国家专业标准，形成本方案；后经我院中文专业指导委员会审订通过。

文学与传媒学院主要负责培养计划中的理论教学和课内实践教学，课外实习与国内外交换生则需相关企事业单位和学校予以积极协助、配合，在实施过程中会考虑各方面的因素适时对培养方案进行调整。

教改推进情况：

1. 2012年依托广东省教学团队汉语言文学专业团队招生，以首届人文科学实验班进行教学模式和管理模式的实际改革；同年该项目获得校内教育改革立项。
2. 2013年该项目获得广东省高等学校教学质量与教学改革工程项目资助立项；以小班制全面实施学业导师、课程体系改革、阅读写作实训等。
3. 2014年本项目获得我校与松山湖高新区管委会战略合作框架协议关于协同创新人才培养的实训基地支持，首批学生进行深度顶岗实习半年；同年获得学校与日本长崎国际大学合作办学协议的支持。
4. 2015年本项目获得广东省教育教学成果奖（高教）培育项目立项支持；首批学生赴日本进行一学期交换生项目的学习；同年本教学改革获得校级教学成果二等奖。
5. 2016年6月, 首届毕业生走向社会；同年2016级招生圆满完成。
6. 2016年11月, 本项目校内顺利结题验收，同时申请省级项目结题。2013级日本交换生项目继续推进，2014级深度顶岗实习依序展开。
7. 2017年5月, 省级项目顺利结题；2013级实验班学生圆满毕业，考研和考公比例较高。
8. 2018年7月, 2016级松山湖管委会深度实习持续开展；9月, 2015级境外交换生项目开始英国创意艺术大学（UCA）合作，首批学生赴英国学习。
9. 2019年7月，2016、2017级部分学生赴东莞理工学院匹兹堡校区参加暑期学分课程。
10. 2020年6月，2016级实验班申硕考研率达16.7%。
11. 2021年6月，2017级实验班申硕考研率达21.4%。

#### （二）课程结构及学分要求

汉语言文学专业(实验班)的毕业生需完成以下课程或培养环节并取得规定的毕业**最低总学分**：

课 程 类 别		学 分	比 例	备 注
思想政治课		17	10.3 %	
通识课程	通识教育必修课	45	27.27 %	见学校统一要求的课程
	通识教育选修课	8	4.85 %	
	学科基础课	46	27.88 %	

专业类课程	专业必修课	6	3.64 %	
	专业方向课	8	4.85 %	
	专业选修课	16	9.7 %	
集中实践教学环节	项目类课程	8	4.85 %	
	实习	14	8.48 %	
	毕业设计(论文)	6	3.64 %	
	其他实践	8	4.85 %	
总学分		165		
其中：专业核心课程		40		

### (三) 集中实践教学内容与体系

课程名称	学分	实践训练(周)	毕业要求
军事技能	2	3	1, 3
专业导论与生涯规划1	1	1	1, 2, 4
专业导论与生涯规划2	1	1	1, 2, 4
专业实践：区域文化调查	1	1	2, 4, 6
思政课“社会实践”	2	2	1, 2
专业实践：创意文案写作	2	2	7, 8, 9
阅读写作与实践指导1	1	1	4, 7, 8
实习岗前专门培训(实验班)	2	2	1, 2, 4, 6
阅读写作与实践指导2	1	1	4, 7, 8
顶岗实习与实践(实验班)	6	6	1, 2, 4, 6, 7, 8
专业岗位见习(实验班)	2	2	1, 2, 4, 6
阅读写作与实践指导3	1	1	4, 7, 8
学年论文	2	2	5, 6, 9
阅读写作与实践指导4	1	1	4, 7, 8
专业实践：创意写作	4	4	7, 8, 9, 10
阅读写作与实践指导5	1	1	4, 7, 8, 9
毕业论文(实验班)	6	12	5, 6, 8, 9, 10

总计 36 43

四、课程设置与教学进程表

1. 理论教学与实践教学课程设置及课时安排表

学年	学期	课程类别	课程名称	课程英文名称	学分	周学时	上课周数	总学时	理论学时	实践学时	考核方式	开课单位	备注
一	1	□	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and Legal Basis	3	4	12	48	48		E	马克思主义学院	
一	1	□	形势与政策1	Situation and Policy 1		2	6	12	12		E	马克思主义学院	
一	1	□	马克思主义中国化进程与青年学生使命担当	The Process of Marxism in China and the Mission of Young Students	1	3	10	30	30		T	马克思主义学院	
一	1	○	劳动教育	Labor Education	0.5	2	4	8	8		T	马克思主义学院	
一	1	○	军事理论	Military Theories	2	3	12	36	28	8	T	保卫处	根据教体艺(2019)1号,从2019120起,对2019级统一新增该门课程
一	1	○	国防安全教育	National Defense Security Education	1	2	8	16	16		T	保卫处	
一	1	○	体育1	Physical Education 1	1	2	14	28		28	T	教育学院	
一	1	○	基础英语B1	Fundamental English B1	3	3	16	48	44	4	E	文传学院	
一	1	○	大学计算机基础与计算思维2	Fundamentals of Computer and Computational thinking II	2	2	16	32	16	16	T	计算机学院	
一	1	○	人文社科经典导引	Introduction to Classics of Humanities and Social Sciences	2	2	16	32	30	2	T	通识中心	
一	1	○	批判与创新思维导引	Introduction to Critical and Creative Thinking	2	2	16	32	32		T	通识中心	
一	1	△	中国文化概论	Introduction to Chinese Culture	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	
一	1	△	基础写作	Basic Writing	3	3	16	48	32	16	T	文传学院	*
一	1	\$	军事技能	Military Skills	2		3	3			T	保卫处	\$d
一	1	\$	专业导论与生涯规划1	Introduction and Guidance of Major 1	1		1	1			T	文传学院	\$b

必修课学期小计					25.5	26		402	322	80			注5
一	2	□	中国近现代史纲要	Outline of Modern and Contemporary History of China	2	2	16	32	32		E	马克思主义学院	
一	2	□	形势与政策2	Situation and Policy 2		2	6	12	12		E	马克思主义学院	
一	2	○	大学生心理健康教育	College Students' Mental Health Education	1	2	16	32	16	16	T	教育学院	
一	2	○	体育2	Physical Education 2	1	2	15	30		30	T	教育学院	
一	2	○	基础英语B2	Fundamental English B2	3	3	16	48	44	4	E	文传学院	
一	2	○	创业基础	Fundamentals of Entrepreneurship	2	2	16	32	16	16	T	经管学院	#
一	2	○	创业实践	Entrepreneurial Practice	0.5	2	4	8		8	T	经管学院	#
一	2	○	图像处理	Image Processing	2	2	16	32	14	18	T	计算机学院	
一	2	○	Premiere 视频制作	Premiere Video Production	2	2	16	32	16	16	T	计算机学院	
一	2	△	社会调查与研究	Social Investigation and Research	2	2	16	32	22	10	T	文传学院	
一	2	△	艺术概论	Introduction to Art	3	3	16	48	48		T	文传学院	%
一	2	☆	创意写作	Creative Writing	2	2	16	32	32		T	文传学院	*
一	2	\$	专业导论与生涯规划2	Introduction and Guidance of Major 2	1		1	1			T	文传学院	\$b
一	2	\$	专业实践：区域文化调查	Regional culture survey	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					22.5	24		370	252	118			注5
二	3	□	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	An Introduction to the Theoretical System of Mao Ze dong Thought and Socialism with Chinese Characteristics	4	4	16	64	64		E	马克思主义学院	
二	3	□	形势与政策3	Situation and Policy 3		2	6	12	12		E	马克思主义学院	
二	3	○	基础英语B3	Fundamental English B3	2	2	16	32	32		E	文传学院	
二	3	○	体育3	Physical Education 3	0.5	2	15	30		30	T	教育学院	
二	3	△	现代汉语1	Modern Chinese 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	3	△	中国古代文学1	Chinese Ancient Literature 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	3	△	中国现当代文学1	Modern and contemporary Chinese literature1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*

二	3	△	外国文学1	Foreign literature 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*&
二	3	★	戏剧经典	Drama Classics	2	2	16	32	32		T	文传学院	&
二	3	★	书法基础与设计	Calligraphy Basics and Design	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	%
二	3	□	思政课“社会实践”	Social Practice of Ideological and Political Theory	2		2	2			T	马克思主义学院	\$b
二	3	\$	专业实践：创意文案写作	Practice Project: Creative copywriting	2		2	2			T	文传学院	\$a
二	3	\$	阅读写作与实践指导1	Reading and writting practice 1	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					23.5	21		330	300	30			注5
二	4	□	形势与政策4	Situation and Policy 4		2	6	12	12		E	马克思主义学院	
二	4	□	马克思主义基本原理	An Introduction to the Basic Principles of Marxism	3	3	16	48	48		E	马克思主义学院	
二	4	○	体育4	Physical Education 4	0.5	2	15	30		30	T	教育学院	
二	4	△	现代汉语2	Modern Chinese 2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	古代汉语1	Ancient Chinese 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	中国古代文学2	Chinese Ancient Literature 2	2	2	16	32	32		E	教育学院	*
二	4	△	中国现当代文学2	Modern and contemporary Chinese literature2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	外国文学2	Foreign literature 2	2	2	16	32	32		E	文传学院	*&
二	4	★	新媒体理论与实务	New media theory and Practice	2	2	16	32	32		T	文传学院	%
二	4	★	公共关系学	Public Relations	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	%
二	4	★	应用文写作	Practical Writing	2	2	16	32	24	8	T	文传学院	π
二	4	▲	剑桥商务英语(中级)	Cambridge Business English (Vantage)	2	2	16	32	24	8	T	文传学院	&
二	4	\$	实习岗前专门培训(实验班)	Pre-job training for interns	2		2	2			T	文传学院	\$b
二	4	\$	阅读写作与实践指导2	Guidance and Reading for New Students 2	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					19.5	19		298	268	30			注5
三	5	□	形势与政策5	Situation and Policy 5		2	6	12	12		E	马克思主义	

												学院	
三	5	○	体育5	Physical Education 5	0.5	1	1	1		1	T	教育学院	
三	5	△	中国古代文学3	Chinese Ancient Literature 3	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
三	5	\$	专业岗位见习(实验班)	Professional probation	2		2	2			T	文传学院	\$b π
三	5	\$	顶岗实习与实践(实验班)	Professional practice	6		6	6			T	文传学院	\$b π
三	5	\$	阅读写作与实践指导3	Reading and writting practice 3	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					12.5	4		61	60	1			注5
三	6	□	形势与政策6	Situation and Policy 6		2	6	12	12		E	马克思主义学院	
三	6	○	体育6	Physical Education 6	0.5	1	1	1		1	T	教育学院	
三	6	○	就业指导(就业创业指导)	Career Guidance	1	2	8	16	16		T	就业中心	
三	6	△	当代革新思潮与文化经典研读	Contemporary innovative thoughts and cultural classics	3	3	16	48	48		E	文传学院	
三	6	△	古代汉语2	Ancient Chinese 2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
三	6	△	中国古代文学4	Chinese Ancient Literature 4	2	2	16	32	32		E	文传学院	*
三	6	☆	语言学概论	Introduction to linguistics	2	2	16	32	32		T	文传学院	*
三	6	☆	美学	Aesthetic	2	2	16	32	26	6	E	文传学院	%
三	6	▲	文艺理论	Theory of Literature and Art	3	3	16	48	48		E	文传学院	
三	6	▲	播音主持与形象设计	Broadcasting and Hosting Image Design	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	&
三	6	▲	纪录片研究与实践	Documentary Film Research and Practices	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	%
三	6	★	文字音韵研究	Study of characters and rhyme	2	2	16	32	32		E	文传学院	
三	6	\$	学年论文	Term Paper	2		2	2			T	文传学院	\$a
三	6	\$	阅读写作与实践指导4	Reading and writing practice 4	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					16.5	14		221	214	7			注5
四	7	□	形势与政策7	Situation and Policy 7		2	6	12	12		E	马克思主义学院	

四	7	★	人文学科文献检索及学术论文写作	Literature retrieval of Humanities and academic writing	2	2	16	32	26	6	T	文传学院	
四	7	★	西方文论	Western literary theory	2	2	16	32	32		T	文传学院	
四	7	★	文化人类学	Cultural Anthropology	2	2	16	32	32		E	文传学院	%
四	7	★	影视创意与编剧	Script Writting	2	2	16	32	32		T	文传学院	%
四	7	▲	岭南文化资源与创意实践	Cultural Resources and Creative Practice in South of the Five Ridge	2	2	16	32	28	4	T	文传学院	π
四	7	\$	专业实践：创意写作	Practice Project: Creative Writing	4		4	4			T	文传学院	\$a
四	7	\$	阅读写作与实践指导5	Reading and writing practice 5	1		1	1			T	文传学院	\$d
必修课学期小计					5	1		12	12				注5
四	8	□	形势与政策	Situation and Policy	2	2	6	12	12		E	马克思主义学院	
四	8	\$	毕业论文(实验班)	Graduation thesis	6		12	12			T	文传学院	\$c
必修课学期小计					8	2		12	12				注5
通识教育选修课程					8			128					
专业方向课程					8			128					
专业选修课程					16			256					
合 计					165			2218	1440	266			

注：1、□表示思想政治课程，○表示通识教育必修课，△表示学科基础必修课，☆表示专业必修课；  
2、▲表示专业方向课，★表示专业选修课，\$表示集中实践教学（学时数单位以周计）；  
3、E表示考试，T表示考查，\*表示核心课程，#表示创新创业课程，&表示全英、双语教学课程，\$a表示项目类课程，\$b表示实习，\$c表示毕业设计(论文)，\$d表示其他实践，%表示学科交叉课程，π代表产教融合课程；  
4、学生根据自己的学习情况以及各学期安排的通识教育选修课程和专业选修课程，选择适量的课程修读，并在第七学期达到毕业所要求的学分数即可。学生选修通识教育选修课不少于8学分，其中至少4个学分为面授课，并且7个模块中每模块选修不超3学分。

2、专业核心课程

学年	学期	课程类别	课 程 名 称	学 分	周 学 时	上 课 周 数	总 学 时	理 论 学 时	实 践 学 时	考 核 方 式	开 课 单 位	备 注



一	1	△	基础写作 Basic Writing	3	3	16	48	32	16	T	文传学院	*
一	2	☆	创意写作 Creative Writing	2	2	16	32	32		T	文传学院	*
二	3	△	现代汉语1 Modern Chinese 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	3	△	中国古代文学1 Chinese Ancient Literature 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	3	△	中国现当代文学1 Modern and contemporary Chinese literature1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	3	△	外国文学1 Foreign literature 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	现代汉语2 Modern Chinese 2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	古代汉语1 Ancient Chinese 1	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	中国古代文学2 Chinese Ancient Literature 2	2	2	16	32	32		E	教育学院	*
二	4	△	中国现当代文学2 Modern and contemporary Chinese literature2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
二	4	△	外国文学2 Foreign literature 2	2	2	16	32	32		E	文传学院	*
三	5	△	中国古代文学3 Chinese Ancient Literature 3	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
三	6	△	古代汉语2 Ancient Chinese 2	3	3	16	48	48		E	文传学院	*
三	6	△	中国古代文学4 Chinese Ancient Literature 4	2	2	16	32	32		E	文传学院	*
三	6	☆	语言学概论 Introduction to linguistics	2	2	16	32	32		T	文传学院	*
合 计				40			640					

### 3. 教学进程表

汉语言文学专业(实验班)教学进程表

学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	理论教学周数	实践教学周数
1		★	★	★	■	■	■	■	■	■▲	■	■	■	■	■	■	■	■	■※	※	16	4

2	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	*▲	*▲	※	※	16	2
3	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	▲	▲	※	※	16	4
4	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	*	▲	※▲	※▲	16	3
5	■◇	■◇	■	■	■	■	■	■	■	■	■▽	■▽	■▽	■▽	■▽	■▽	■▽	▲	*	※	※	16	9
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	▲	▲*	※	※	16	2
7	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	▼	▼	▼※	▼※	16	4
8	■☆	■☆	■☆	■☆	■☆	■☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	*	*	*	*	◎	◎			6	12

符号说明：■：理论教学 ※：考试 ★：军训 ◇：深度顶岗实习（岗前培训） ▽：深度顶岗实习 □：综合实训 ◆：课程设计 ▲：专业实践 ▼：毕业展演 ☆：毕业设计（论文） ◎：毕业教育 \*：机动或复习

4. 课外学分安排

根据《东莞理工学院本科生课外实践学分管理办法（试行）》进行管理。全日制本科生在校期间必须修满15个课外学分， 本科插班生（含三二分段）在校期间必须取得全日制本科生规定学分的三分之一， 方能通过毕业资格审核。

五、毕业规定

本专业学生必须达到德育培养目标和大学生体育合格标准要求，修满规定学分的必修课、选修课及所有实践性教学环节，获得总学分180学分，其中理论教学129学分(含课内实践)、集中实践教学36学分、并取得规定的课外学分方能毕业。

六、学制与学位

学制4年，达到《东莞理工学院普通全日制学生学士学位授予实施细则》规定的毕业生，授予文学学士学位。

七、人才培养方案校核表

教学单位	文学与传媒学院		专业名称	汉语言文学(实验班)
所属学科	文学		专业代码	050101
主要指标	理论教学	课内总学时/总学分（含课内实验、上机）		2218 / 129
		理论教学总学时/总学分（不含课内实验、上机）		1952 / 112.5
		必修课、选修课学分占课内总学分比例（%）		75.19 ： 24.81
	实践教学	课内实验教学（上机）折合学分		16.5
		集中实践教学环节学分		36
		实践教学总学分		52.5
	理论教学、实践教学所占总学分比例（%）			68.18 ： 31.82
	课外学分			15
	毕业要求最低总学分			165 + 15 = 180
主要制定人	姓名（签名）	学历/学位	职称/职务	备注
	田根胜	研究生/博士	教授/文传学院院长	
	阎江	研究生/博士	副教授/文传学院党委书记	
	张斌华	研究生/博士	副教授/中文系主任	
	张炎	研究生/博士	副教授/中文系副主任	
审核人	张艳红	研究生/文学博士	副教授/文学与传媒学院副院长	
教学单位教学指导委员会表决意见	通过票		反对票	弃权票
教学单位审核意见	教学单位负责人（签章）：			

	2021年    月    日
教务处 意见	
	主管领导（签章）：  2021年    月    日